

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 73B9E05BA19ADF2964A20AE98EE980EB  
Владелец **Болтин Федор Дмитриевич**  
Действителен с 24.05.2024 по 17.08.2025

Болтин Ф.Д.

«20» декабря 2024 г.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ  
НА ОКАЗАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ (ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ)  
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Театр на Садовой» (7812044660)**

НА 2025 ГОД И НА ПЛАНОВЫЙ ПЕРИОД 2026 И 2027 ГОДОВ

**Раздел 1**

1. Наименование государственной услуги (работы): **47.001.0 Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **9004000.99.0.ББ67АА00002**

2. Категория потребителей государственной услуги (работы): **0470012 Физические лица**

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Содержание государственной услуги (работы): **001 С учетом всех форм**

Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Таблица 1

№ п/п	Наименование показателя / жанровая специфика содержания государственной услуги	Форма предоставления государственной услуги (работы)	Единица измерения	Объем оказания государственной услуги (выполнения работ)				
				отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>1.</b>	<b>Количество публичных выступлений, всего, в т.ч.:</b>	<b>Платная</b>	<b>Единица</b>	<b>280</b>	<b>295</b>	<b>300</b>	<b>300</b>	<b>300</b>
1.1.	Драма	Платная	Единица	248	244	268	268	268
1.1.1.	для организаций, за исключением театра юного зрителя							
1.1.1.1.	на сценической площадке от 151 до 500 мест	Платная	Единица	248	244	268	268	268
1.2.	Мюзикл без участия симфонического оркестра	Платная	Единица	3	30	12	12	12
1.2.1.	на сценической площадке до 500 мест	Платная	Единица	3	30	12	12	12

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.3.	Музыкл с участием симфонического оркестра	Платная	Единица	29	21	20	20	20
1.3.1.	на сценической площадке до 500 мест	Платная	Единица	29	21	20	20	20

Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): **01 Стационар**

Показатели, характеризующие качество оказания государственной услуги (работы):

Таблица 2

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя					
			отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	допустимое (возможное) отклонение	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	6	7	8	9	10
1.	Заполняемость зала	Процент	80	80	80	10	80	80
2.	Упоминание в СМИ / «Интернет»	Штук	3	3	3	-	3	3
3.	Количество жалоб	Штук	0	0	0	-	0	0

4. Порядок оказания государственной услуги (выполнения работы):

Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги (выполняемой работы): Конституция Российской Федерации; Гражданский кодекс Российской Федерации; Основы законодательства Российской Федерации о культуре; Закон Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»; Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в российской Федерации»; Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка»; Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Федеральный закон от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг»; Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; постановление Правительства Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации»; постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1491 «Об утверждении Правил и условий возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок, и переоформления на других лиц именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия в случае отказа посетителя от их посещения»; постановление Правительства Российской Федерации от 03.04.2020 № 442 «Об утверждении Положения об особенностях отмены, замены либо переноса проводимого организацией исполнительских искусств или музеем зрелищного мероприятия, в том числе в части порядка и сроков возмещения стоимости билетов, абонементов и экскурсионных путевок на такие мероприятия, при угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части»; постановление Правительства Российской Федерации от 08.09.2021 № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры»; постановление Правительства Российской Федерации от 16.09.2020 № 1479 «Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации»; постановление Правительства Российской Федерации от 11.02.2017 № 176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»; приказ Минкультуры России от 29.06.2020 № 702 «Об утверждении форм билета, абонемента и экскурсионной путевки (в том числе форм электронного билета, электронного абонемента и электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланки строгой отчетности»; приказ Минкультуры России от 05.11.2019 № 1723 «Об утверждении перечня документов, удостоверяющих личность посетителей, при предъявлении которых возможно посещение культурно-массовых, культурно-просветительских или зрелищно-развлекательных мероприятий, в том числе публичное представление музейных предметов и музейных коллекций, по именованным билетам, именованным абонементом и именованным экскурсионным путевкам»; приказ Минкультуры России от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ»; приказ Минтруда России от 16.12.2020 № 914н «Об утверждении Правил по охране труда при выполнении работ в театрах, концертных залах, цирках, зоотеатрах, зоопарках и океанариумах»; Закон Санкт-Петербурга от 27.11.2006 № 693-88 «О государственной услуге в Санкт-Петербурге»; постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Государственная услуга (работа) предоставляется в соответствии с технологическим регламентом.

Режим оказания государственной услуги (работы): услуга (работа) предоставляется в назначенное время. Информация о времени начала мероприятия и его продолжительности размещается на входном билете, на официальном сайте учреждения, на афишах учреждения.

Периодичность оказания государственной услуги (работы): в течение календарного года.

Основания для отказа в предоставлении государственной услуги (работы): отсутствие входного билета; нахождение получателя услуги (работы) в состоянии алкогольного или наркотического опьянения; отмена, замена или перенос оказываемой государственной услуги (работы).

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: Устанавливаются самостоятельно (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2016 № 336 «Об утверждении Порядка определения платы для физических и юридических лиц за оказание (выполнение) услуг (работ), относящихся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, оказываемых (выполняемых) сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания»).

6. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): организация и проведение культурно-массовых мероприятий в своевременном и необходимом объеме в соответствии с репертуарными планами учреждения, с учетом потребности населения в соответствующих услугах; соответствие установленным показателям объема и качества оказываемой государственной услуги (выполняемой работы); соблюдение сроков исполнения государственной услуги (выполняемой работы); соответствие оказываемой государственной услуги (выполняемой работы) действующему законодательству.

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля: представление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.

Процедуры контроля: согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.

Периодичность проведения контрольных мероприятий: ежеквартально.

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания: Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга. Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания: в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания.

Формы отчетности: в соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания: годовая.

9. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания: формирование репертуара на квартал с обязательной публикацией на официальном сайте учреждения актуального календаря событий на период не менее 2 месяцев (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2014 № 262 «Об утверждении Порядка взаимодействия структурных подразделений Комитета по культуре Санкт-Петербурга при формировании отчетности по оценке эффективности работы руководителей государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, и оценке эффективности деятельности государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга»). Предоставление в Комитет по культуре Санкт-Петербурга репертуара на квартал в срок не позднее, чем за месяц до начала квартала. В случае внесения изменений - оперативное уведомление отдела театрального, музыкального искусства и кинематографии Управления государственной поддержки искусства и внешних связей Комитета по культуре Санкт-Петербурга по электронной почте.