

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Комитета по культуре
Санкт-Петербурга



Болтин Ф.Д.

(подпись)

« 03 » 03 2022 г.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ
НА ОКАЗАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ (ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ)**

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный драматический театр «Приют Комедианта»

НА 2022 ГОД И НА ПЛАНОВЫЙ ПЕРИОД 2023 И 2024 ГОДОВ

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги (работы): **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **9004000.99.0.ББ67АА000002**

2. Категория потребителей государственной услуги (работы): **Физические лица**

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Содержание государственной услуги (работы): **С учетом всех форм**

Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Таблица 1

№ п/п	Наименование показателя / жанровая специфика содержания государственной услуги	Форма предоставления государственной услуги (работы)	Единица измерения	Объем оказания государственной услуги (выполнения работ)				
				отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Количество публичных выступлений, всего, в т.ч.:	Платная	Единица	301	303	303	303	303
1.1.	Драма	Платная	Единица	278	283	283	283	283
1.1.1.	для организаций, за исключением театра юного зрителя							
1.1.1.1.	на сценической площадке от 151 до 500 мест	Платная	Единица	278	283	283	283	283
1.2.	Мюзикл без участием симфонического оркестра	Платная	Единица	23	0	0	20	20
1.2.1.	на сценической площадке до 500 мест	Платная	Единица	23	0	0	20	20
1.3.	Мюзикл с участием симфонического оркестра	Платная	Единица	0	20	20	0	0
1.3.1.	на сценической площадке до 500 мест	Платная	Единица	0	20	20	0	0

Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): **Стационар**

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя ¹				
			отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Заполняемость зала	Процент	50	75	75	75	75
2.	Упоминания в СМИ	Штук	3	3	3	3	3

4. Порядок оказания государственной услуги (выполнения работы): в соответствии действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, уставом и режимом работы учреждения, а также соответствии с технологическим регламентом.

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: Устанавливаются самостоятельно (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2016 № 336 «Об утверждении Порядка определения платы для физических и юридических лиц за оказание (выполнение) услуг (работ), относящихся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, оказываемых (выполняемых) сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания»).

6. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): Формирование репертуара на квартал с обязательной публикацией на официальном сайте учреждения актуального календаря событий на период не менее 2 месяцев (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2014 № 262 «Об утверждении Порядка взаимодействия структурных подразделений Комитета по культуре Санкт-Петербурга при формировании отчетности по оценке эффективности работы руководителей государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, и оценке эффективности деятельности государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга»).

Предоставление в Комитет по культуре Санкт-Петербурга репертуара на квартал в срок не позднее, чем за месяц до начала квартала.

В случае внесения изменений - оперативное уведомление отдела исполнительских искусств и развития сферы культуры Комитета по культуре Санкт-Петербурга по электронной почте.

Заполняемость зрительного зала соблюдается в соответствии с действующей редакцией постановления Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Допустимое (возможное) отклонение 25%.

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля: Предоставление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.

Процедуры контроля: Согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.

Периодичность проведения контрольных мероприятий: Ежеквартально.

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания: Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга. Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания: В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания:

Формы отчетности: В соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания: Годовая.

9. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания. По требованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

¹ По каждому мероприятию

Раздел 2.

1. Наименование государственной услуги: **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)**

Уникальный номер реестровой записи: **9004000.99.0.ББ67АА02002**

2. Категория потребителей государственной услуги (работы): **Физические лица**

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Содержание государственной услуги (работы): **С учетом всех форм**

Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Таблица 1

№ п/п	Наименование показателя / жанровая специфика содержания государственной услуги	Форма предоставления государственной услуги (работы) (безвозмездная, платная)	Единица измерения	Объем оказания государственной услуги				
				отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Количество публичных выступлений всего, в т.ч.:	Платная	Единица	-	2	2	-	-
1.1.	Драма	Платная	Единица	-	2	2	-	-

Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): **На гастролях (на территории Российской Федерации).**

Показатели, характеризующие качество оказываемой государственной услуги:

Таблица 2

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя ²				
			отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Заполняемость зала	Процент	-	50	50	-	-
2.	Отсутствие жалоб	Штук	-	0	0	-	-
3.	Упоминания в СМИ	Штук	-	3	3	-	-

4. Порядок выполнения государственной услуги: **В соответствии с технологическим регламентом.**

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: **Устанавливаются самостоятельно (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2016 № 336 «Об утверждении Порядка определения платы для физических и юридических лиц за оказание (выполнение) услуг (работ), относящихся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, оказываемых (выполняемых) сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания»).**

6. Требования к результатам оказания государственной услуги.

Маршрут: Санкт-Петербург – Москва – Санкт-Петербург, количество участников к месту проведения гастролей и обратно – 23 человека, 2 показа спектакля «Дорогой мистер Смит».

² По каждому мероприятию

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:
 Формы контроля. *Предоставление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.*
 Процедуры контроля. *Согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.*
 Периодичность проведения контрольных мероприятий *ежеквартально*
 Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания.
Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.
 Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания.
В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.
8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания:
 Формы отчетности
В соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».
 Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания *Годовая.*
9. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания. По требованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Раздел 3.

1. Наименование государственной работы: **Создание спектаклей**
 Уникальный номер реестровой записи: **0800212 / 900000.P.79.1.02120001000**
2. Категории физических и(или) юридических лиц, являющихся потребителями государственной работы (с учетом формы оказания государственной работы).
В интересах общества
- Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): *Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)*
3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) выполняемой государственной работы.
 Показатели, характеризующие объем выполняемой государственной работы:

Таблица 1

№ п/п	Наименование показателя / жанровая специфика содержания государственной услуги	Форма предоставления государственной услуги (работы) (безвозмездная, платная)	Единица измерения	Объем выполнения государственной работы				
				отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Количество постановок, всего, в т.ч.:	Бесплатная	Единица	1	1	1	-	-
1.1.	Драма	Бесплатная	Единица	1	1	1	-	-

Содержание государственной услуги (работы): **Драма. Спектакль «Дядя Ваня».**

Показатели, характеризующие качество выполняемой государственной работы:

Таблица 2

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя ³				
			отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Упоминания в СМИ	Штук	3	3	3	-	-
2.	Наличие положительных отзывов посетителей	Штук	5	5	5	-	-

4. Порядок оказания государственной услуги (выполнения работы): **В соответствии с технологическим регламентом и рабочим графиком театра.**

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: **не установлены.**

6. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): **не установлены.**

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля. *Предоставление сведений об исполнении государственной работы по количественным показателям.*

Процедуры контроля. *Согласование с учредителем выполнения государственной работы по показателям.*

Периодичность проведения контрольных мероприятий. *Ежеквартально.*

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания. *Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной работы из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.*

Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания. *В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.*

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания:

Формы отчетности. *В соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».*

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания. *Годовая.*

9. Иная информация, необходимая для исполнения (контроля за исполнением) государственного задания. **По требованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга.**

³ По каждому мероприятию