



**Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный драматический театр «Приют комедианта»
(СПб ГБУК «Приют комедианта»)**

П Р И К А З

«23» октября 2020 г.

№ 123

Об утверждении стоимости платных услуг

В соответствии с п. 6 Положения об организации деятельности по оказанию платных услуг Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный драматический театр «Приют комедианта», и с целью привлечения дополнительных финансовых средств для обеспечения, развития и совершенствования услуг, расширения материально технической базы, развития массовых мероприятий, направленных на культурное развитие,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить с «23» октября 2020 года следующие документы:
 - 1.1. Перечень установленных цен на услуги Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный драматический театр «Приют комедианта» (для арендаторов СПб ГБУК «Приют комедианта»), согласно Приложению № 1 к настоящему приказу;
 - 1.2. Типовую форму договора аренды на условиях почасового использования объекта нежилого фонда, согласно Приложению № 2 к настоящему приказу;
 - 1.3. Типовую форму договора оказания услуг по организации, подготовке и техническому обеспечению проведения мероприятия, согласно Приложению № 3 к настоящему приказу.
2. Установить, что имущество, указанное в Приложении № 1 к приказу, сдается в аренду третьим лицам исключительно для использования в помещениях СПб ГБУК «Приют комедианта» и эксплуатацию осуществляют исключительно работники театра.
3. Работникам театра при оказании услуг Потребителям:
 - 3.1. Руководствоваться ценами, указанными в Приложении № 1 к настоящему приказу;
 - 3.2. Использовать при сдаче помещений в аренду менее 4-х часов типовую форму договора аренды на условиях почасового использования объекта нежилого фонда, указанную в Приложении № 2 к настоящему приказу;
 - 3.3. Использовать при оказании услуг по организации, подготовке и техническому обеспечению проведения мероприятия типовую форму договора, указанную в Приложении № 3 к настоящему приказу.
4. Признать утратившим силу приказ № 135 от 31.12.2019 г.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующего ХПЧ Елфимову Е.П.

Директор - художественный руководитель

В.М. Минков

**Перечень установленных цен на услуги Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения культуры «Государственного
драматического театра «Приют комедианта»
(для арендаторов СПб ГБУК «Приют комедианта»)**

Раздел I
Аренда светового оборудования

№ п/п	Наименование и техническая характеристика	Тип, марка	Завод изготови тель	Ед. изм.	Кол- во	Стоимость аренды за 1 ед. изм./в сутки, руб.
1	Профильные прожекторы и аксессуары					
1.1	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча, лампа HPL мощностью 575W Угол луча 26°	Source Four jr 26°	ETC	шт.	6	1000
1.2	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча, лампа HPL мощностью 575W Угол луча 36°	Source Four jr 36°	ETC	шт.	5	1000
1.3	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча, лампа HPL мощностью 575W. Угол луча 25°-50°	Source Four jr 25°-50°	ETC	шт.	2	1000
1.4	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча, лампа HPL мощностью 750W. Угол луча 36°	Source Four 36°	ETC	шт.	4	1000
1.5	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча, лампа HPL мощностью 750W. Угол луча 25°-50°	Source Four zoom 25°-50°	ETC	шт.	6	1000
1.6	Профильный прожектор с точной настройкой луча и возможностью проекции маски. Галогеновая лампа 230V 650W. Угол луча 18°-34°	Acclaim Zoomspo t	Selecon	шт.	5	1000
2	Светодиодные прожекторы и аксессуары					
2.1	Светодиодный RGBW прожектор. Количество светодиодов: 18 шт. x 8 Вт (мультичип 4x2 Вт RGBW) Освещённость на расстоянии 1 м - 13600 люкс Угол раскрытия луча светодиодов: 40* Управление: DMX-512 , мастер- ведомый, звуковая активация, авто Количество DMX каналов: 4/5/8 Электронное меню. Питание: 100- 240 В/50-60 Гц Тип охлаждения:	LED PAR184	INVOLI GHT	шт.	4	500

	активный Потребляемая мощность: 145W.					
2.2	LED Bar (RGBWA/UV) Потребляемая мощность:150 Вт. Количество DMX-каналов: 4/6/16/36/74. Разъем DMX512: 3-контактный XLR. Количество светодиодов: 12.Угол раскрытия луча:20°	LED PIX-12 HCL	Eurolite	шт.	14	700
3	Линзовые прожекторы и аксессуары					
3.1	Прожектор PAR. Угол раскрытия луча регулируется путем замены одной из 4-х сменных линз: VNSP (очень узкий луч); NSP (узкий луч); MFL (средний луч); WFL (широкий луч).Фацетный отражатель из алюминия с дихроичным покрытием. Лампа HPL 750W.	ETC PAR 750W	ETC	шт.	19	500
3.2	Прожектор с линзой PC 175 мм. Угол луча 5°-60°, галогеновая лампа 230В 1000W.	RAMA HP 175 PC 1000/120 0	Selecon	шт.	5	500
3.3	Прожектор с линзой Freshnel 175 мм. Угол луча 5°-55°, галогеновая лампа 230В 1000Вт.	RAMA HP 175 PC 1000/120 0	Selecon	шт.	2	500
3.4	Прожектор с линзой PC 110 мм. Угол луча 4°-64°, галогеновая лампа 230V 650W.	ACCLAI M PC 650	Selecon	шт.	25	500
3.5	Прожектор с линзой PC , 650W 9-60°	Eurospot C51	ADB	шт.	12	500
3.6	Прожектор с линзой Freshnel. Угол луча 10°-40°, галогеновая лампа 230В 1000W.	FAL Freshnel 1000 spot	Eurolite	шт.	2	500
3.7	Прожектор с линзой PC. Угол луча 10°-40°, галогеновая лампа 230В 1000W.	FAL PC 1000 spot	Eurolite	шт.	2	500
3.8	Прожектор с линзой PC.Галогеновая лампа 230В 1000W.	Spotlight PC 1000W	Spotlight	шт.	5	500
4	Безлинзовые прожекторы и аксессуары					
4.1	Безлинзовый прожектор типа PAR64, short black, лампа фара CP62 230 В, 1000W.	PAR64 short	Eurolite	шт.	38	500
4.2	Безлинзовый прожектор типа PAR36, short black, лампа 12 В,	PAR36	Eurolite	шт.	38	500

	100W.24°					
4.3	Прожектор под лампу-фару PAR36, 30W 6V	Par36 pinspot	Eurolite	шт.	30	500
5	Оборудование спецэффектов					
5.1	Генератор тумана. Емкость резервуара для рабочей жидкости: 5 л.1600W. Время полного прогрева - 1 мин.	TOUR HAZER II	Smoke Factory	шт.	1	1000
5.2	Генератор легкого дыма. Емкость бака:2.8 л. 1000W. Время разогрева: 11мин. Производительность: 283 м³.мин.	Antari X 510	Antari	шт.	2	1000
5.3	Генератор тяжелого(стелющегося) дыма,с отсеком для охлаждающего элемента(обычный лед, 8кг)1000W. Время нагрева 5 мин. Объем резервуара для жидкости: 2.5 л. Производительность: 40 м²/мин.	Antari ICE 101	Antari	шт.	2	1000
6	Прожекторы рассеянного света и аксессуары					
6.1	Прожектор рассеянного света, для лампы КГ 220-1000, 1000W. С асимметричным рефлектором.	AHR 1000	Art Lighting Production	шт.	3	500
6.2	Прожектор рассеянного света, для лампы КГ 220-500, 500W. С асимметричным рефлектором.	AHR 500	Art Lighting Production	шт.	10	500
6.3	Прожектор рассеянного света, для лампы КГ 220-500, 300W. С симметричным рефлектором.	AHR 300	Art Lighting Production	шт.	10	500
6.4	Софитная камера рассеянного света, с симметричным рефлектором 4x500W	CBT 4-500	Светоч	шт.	2	500
6.5	Ультрафиолетовый светильник 400 Вт	BLACK LIGHT 400	IMLIGHT	шт.	3	1000
7	Эффектные прожекторы					
7.1	Световой прибор полного вращения.	Alpha Spot HPE 300	Clay Paky	шт.	4	2500
7.2	Световой прибор полного вращения.	Robe ColorSpot 575 AT	Robe	шт.	4	2000
8	Система управления постановочным освещением					
8.1	Пульт управления световыми приборами, 1024 канала DMX512, фейдер Grand Master и клавиша Black Out, 99 страниц сцен, 4 колеса	Ion	ETC	шт.	2	10000

	выбора значений параметров (Encoder Wheels), поддержка протоколов ETC Net2, Net3 и RDM. Фейдерное крыло Universal Fader Wing 2x20.					
9	Разное					
9.1	Штатив театральный	Ш1-210	Стройцирк	шт.	6	300
9.2	Вентилятор	ADL FAN 450 DMX	АДЛ-Электроникс	шт.	2	300

Раздел II
Аренда звукового оборудования

№ п/п	Наименование и техническая характеристика	Тип, марка	Завод-изготовитель	Ед. изм.	Кол-во	Стоимость аренды за 1 ед. изм./в сутки, руб.
1	Стационарное оборудование					
1.1	Цифровая система управления громкоговорящими	DriveRack PA2	DBX	шт.	4	700
1.2	Контроллер акустических систем высокого разрешения 4 вх, 8 вх	HDLM 8	Seeburg	шт.	1	1500
1.3	Усилитель мощности, 2 канала, вых. мощн. 2*1100 Вт (8 Ом) 2*1500Вт(4 Ома) 2*1700Вт(2 Ома)	P 4000	Lab Gruppen	шт.	2	1800
1.4	Усилитель мощности, 4 канала 4*320Вт(16 Ом) 4*625Вт(8 Ом) 4*1250Вт(4 Ома)	FP 6000Q/SP	Lab Gruppen	шт.	2	1800
1.5	Акустическая система двухполосная пассивная 1*10", 1*1,4", 400Вт	TSM 10	Seeburg	шт.	2	800
1.6	Акустическая система двухполосная 1*12", 1*1,4", 600Вт, 8 Ом	TSM 12	Seeburg	шт.	2	1000
1.7	Сабвуфер 15*500 Вт, 8 Ом	TSM Sub 15	Seeburg	шт.	2	2000
1.8	Сабвуфер 1000 Вт, 8 Ом	TSM mini Sub 12HD	Seeburg	шт.	2	1500

1.9	Цифровой микшер + Модуль расширения Allen&Heath AR 2412 + Модуль расширения Allen&Heath AR 84	GLD 80/ 112	Allen&H eath	Комп л.	1	7000
1.10	Карта расширения	M-Dante	Allen&H eath	шт.	1	2000
1.11	Звуковая карта	UltraLite mk4 Hybrid	Motu	шт.	1	1500
1.12	Радиосистема с ручным передатчиком	EW 300- 965 G3-B	Sennheis er	шт.	6	1500
1.13	Радиосистема с бодипаком	EW 300	Sennheis er	шт.	6	1500
2	Мобильное оборудование					
2.1	Цифровой микшер	GLD 80/ 112	Allen&H eath	шт.	1	5000
2.2	Модуль расширения	168	Allen&H eath	шт.	1	2000
2.3	Микрофон театрально-хоровой	Mx202B/S	Shure	шт.	4	700
2.4	Микрофон	E 835	Sennheis er	шт.	4	300
2.5	Радиосистема	EW 300	Sennheis er	шт.	6	1500
2.6	Проигрыватель минидисковый	MD-350	TASCA M	шт.	2	700
2.7	Звуковая карта	UltraLite mk3 Hybrid	Motu	шт.	1	1500
2.8	Звуковая карта	Fast Track Ultra Retail	M-audio	шт.	1	1000
2.9	Акустический комплект	STAGEPA S 300	YAMAHA	Комп л.	1	1200
2.10	Сабвуфер	PL 118	HK- Audio	Комп л.	2	2000
2.11	Акустическая система двухполосная пассивная 1*10",1*1,4",400Вт	TSM 10	Seeburg	шт.	4	1000
2.12	Акустическая система двухполосная активная 1*10",1*1,4",AES 2*500W biamped	TSM 10 dp	Seeburg	шт.	4	1000
2.13	Микрофон петличный	COS-11 DPT-EW	SANKE N	шт.	4	800
2.14	Миниатюрный микрофон		Sennheis er	шт.	6	800

2.15	Система персонального мониторинга	EW 300 IEM G3-G-X	Sennheiser	шт.	2	1500
2.16	Микрофон вокальный	SM-58, 55	Shure	шт.	4	300
2.17	Звуковой процессор	MX 400	Lexicon	шт.	2	300
2.18	Конденсаторный студийный микрофон	Perception 220	AKG	шт.	2	1000
3	Музыкальные инструменты					
3.1	Бас гитара	MJ-324-BE-N	BESTWOOD	шт.	1	1000
3.2	Гитара классическая	SC-1630 EQ	TNC	шт.	1	1000
3.3	Барабанная установка	S 2508	HONNER	Комп. л.	2	2500
3.4	Синтезатор	DGX305	YAMAHA	шт.	1	1000
3.5	Гитарный комбо-усилитель		Marshall	шт.	1	1500
3.6	Бас-балалайка			шт.	1	3000
3.7	Концертина			шт.	1	3000

Раздел III
Аренда видеооборудования

№ п/п	Наименование и техническая характеристика	Тип, марка	Завод изготовитель	Ед. изм.	Кол-во	Стоимость аренды за 1 ед. изм./в сутки, руб.
1	Видеопроектор					
1.1	Трехчиповый цифровой DLP-проектор. Разрешение: WUXGA 1920x1200. Яркость 14500 люменов по центру / 13500 люменов по ANSI	RLM-W14	Barco	шт.	2	10000
1.2	Короткофокусный объектив	TLD + 0,73:1	Barco	шт.	2	5000
1.3	Стандартный объектив (zoom)	TLD+ 1,5-2,0:1	Barco	шт.	2	5000
1.4	Стандартный объектив (zoom)	TLD+ 2.6-4.1:1	Barco	шт.	2	5000
1.5	DLP-проектор. Разрешение 1280 x 800 (16:10). Проекционное соотношение 0.72 ÷ 0.72 : 1. Яркость 3000 люменов по ANSI	GT750-XL	Optoma	шт.	1	3000
1.6	DLP-проектор. Разрешение 1920x1080 (Full HD)	BenQ	SH910	шт.	1	4000

	Проекционное соотношение 1.4:1 - 2.1:1 Яркость 4000 люменов по ANSI					
1.7	Ультракороткофокусный лазерный проектор. Разрешение: WUXGA 1920x1200. Проекционное отношение 0,27-0,37:1. Яркость 4000 люменов по ANSI	Epson	EH-LS100	шт.	2	5000
2	Оборудование видеосервера					
2.1	Видеосервер на базе Apple Mac Pro 5.1	CATALYST Media Servers PRO	High End Systems	компл.	1	12500

**ТИПОВАЯ ФОРМА ДОГОВОРА АРЕНДЫ
НА УСЛОВИЯХ ПОЧАСОВОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБЪЕКТА НЕЖИЛОГО
ФОНДА**

г. Санкт-Петербург

«___» _____ 20__ года

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный драматический театр «Приют комедианта», именуемое в дальнейшем "Арендодатель", в лице директора – художественного руководителя Минкова Виктора Михайловича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и _____, именуемый в дальнейшем "Арендатор", в _____ лице _____,

действующий _____ на _____ основании _____, с другой стороны (далее - Стороны), в соответствии с распоряжением Комитета по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга от 13 ноября 2012 года №150-р заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. Общие положения

1.1. Арендодатель обязуется предоставить Арендатору за плату во временное пользование в соответствии с графиком использования, являющимся неотъемлемым приложением к настоящему Договору, объект нежилого фонда: **части помещений: 1н (_____)** **общей площадью _____ кв. м**, с кадастровый номером 78:31:0001144:370, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Мучной переулок, д.9/27, (далее – **Объект**) закрепленный за Арендодателем на праве оперативного управления на основании распоряжения Комитета по управлению городским имуществом №242-р от 19.02.2001г., зарегистрированного в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним 25.04.2001г., свидетельство о регистрации серии 78-ВЛ №248805, для использования под деятельность по проведению культурных мероприятий. Общая площадь Объекта, сдаваемая в аренду, составляет _____ (_____) квадратных метров.

Культурное мероприятие проводится в соответствии с Графиком использования, являющимся неотъемлемым приложением к Договору (Приложение № 3).

1.2. Сведения об Объекте, изложенные в Договоре и приложениях к нему, являются достаточными для надлежащего использования Объекта в соответствии с целями, указанными в пункте 1.1 Договора.

1.3. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами обязательств.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Арендодатель обязуется:

2.1.1. Предоставить Объект Арендатору для использования в соответствии с целями, указанными в пункте 1.1 Договора.

2.1.2. Заблаговременно сообщать Арендатору о невозможности использования Объекта в связи с авариями, повреждениями, вызванными действиями (событиями), находящимися вне контроля Арендодателя.

2.1.3. Предоставить Объект Арендатору в сроки, указанные в п. 1.1., для проведения культурного мероприятия.

2.2. Арендатор обязуется:

2.2.1. Использовать Объект в соответствии с целями, предусмотренными пунктом 1.1 Договора.

2.2.2. Своевременно и полностью выплачивать установленную Договором и последующими изменениями и дополнениями к нему арендную плату за пользование Объектом в порядке, предусмотренном разделом 3 Договора "Платежи и расчеты по Договору".

2.2.3. Обеспечивать сохранность Объекта, инженерных сетей, коммуникаций и оборудования на Объекте, в том числе принимать участие в обеспечении выполнения текущего ремонта Объекта за счет собственных средств.

2.2.4. Соблюдать в арендуемом Объекте требования Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (далее - органы МЧС России) и Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (далее - органы Роспотребнадзора), а также отраслевых правил и норм, действующих в отношении видов деятельности Арендатора и арендуемого им Объекта.

Выполнять в установленный срок предписания Арендодателя, органов Роспотребнадзора, МЧС России и иных контролирующих органов о принятии мер по ликвидации ситуаций, возникших в результате деятельности Арендатора, ставящих под угрозу сохранность Объекта, экологическую и санитарную обстановку вне арендуемых помещений.

2.2.5. Обеспечивать беспрепятственный доступ на Объект представителям Арендодателя, работникам организаций, осуществляющих техническое обслуживание и ремонт здания и находящегося в нем санитарно-технического и иного оборудования, для выполнения необходимых работ по ликвидации аварий, неисправности оборудования, приборов учета и контроля.

2.2.6. Не заключать договоры и не вступать в сделки, следствием которых является или может являться какое-либо обременение предоставленных Арендатору по Договору имущественных прав, в частности, переход их к иному лицу (договоры залога, внесение права на аренду Объекта или его части в уставный (складочный) капитал организации и др.).

2.2.7. Освободить помещения в связи с аварийным состоянием конструкций здания (или его части), постановкой здания на капитальный ремонт или его сносом по градостроительным соображениям, а также в случаях выборочного капитального ремонта сопредельных с Объектом помещений или инженерных коммуникаций, расположенных в Объекте, в срок, определенный уведомлением Арендодателя.

2.2.8. Немедленно извещать Арендодателя о всяком повреждении, аварии или ином событии, нанесшем (или грозящем нанести) Объекту ущерб, и своевременно принимать все возможные меры по предотвращению угрозы, против дальнейшего разрушения или повреждения Объекта.

2.2.9. Не производить на Объекте без письменного разрешения Арендодателя скрытых и открытых прокладок коммуникаций, перепланировок и переоборудования капитального характера.

В случае обнаружения Арендодателем самовольных перепланировок капитального характера, нарушения целостности стен, перегородок или перекрытий капитального характера, переделок или прокладок сетей таковые должны быть ликвидированы Арендатором, а Объект подлежит приведению в первоначальное состояние за его счет в срок, определяемый односторонним предписанием Арендодателя.