

УТВЕРЖДАЮ
Временно исполняющий обязанности
председателя Комитета по культуре
Санкт-Петербурга



Болтин Ф.Д.
(подпись)
« 21 » 12 2021 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ НА ОКАЗАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГ (ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ)

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный драматический театр «Приют Комедианта»

НА 2021 ГОД И НА ПЛАНОВЫЙ ПЕРИОД 2022 И 2023 ГОДОВ

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги (работы): **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **9004000.99.0.ББ67АА000002**

2. Категория потребителей государственной услуги (работы): **Физические лица**

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Содержание государственной услуги (работы): **С учетом всех форм**

Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги (выполняемой работы):

Таблица 1

№ п/п	Наименование показателя / жанровая специфика содержания государственной услуги	Форма предоставления государственной услуги (работы)	Единица измерения	Объем оказания государственной услуги (выполнения работ)				
				отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Количество публичных выступлений, всего, в т.ч.:	Платная	Единица	310	301	278	300	300
1.1.	Драма	Платная	Единица	310	278	278	300	300
1.1.1.	для организаций, за исключением театра юного зрителя							
1.1.1.1.	на сценической площадке от 151 до 500 мест	Платная	Единица	310	278	278	300	300
1.2.	Мюзикл без участия симфонического оркестра	Платная	Единица	0	23	23	-	-
1.2.1.	на сценической площадке до 500 мест	Платная	Единица	0	23	23	-	-

Условия (формы) оказания государственной услуги (работы): **Стационар**

Показатели, характеризующие качество выполняемой государственной услуги (выполняемой работы):

Таблица 2

N п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя					
			отчетный финансовый год	допустимое (возможное) отклонение	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Заполняемость зала	Процент	50	10	50	50	80	80
2.	Упоминания в СМИ	Штук	3	0	3	3	3	3
3.	Отсутствие жалоб	Штук	0	0	0	0	0	0

4. Порядок оказания государственной услуги: **В соответствии с технологическим регламентом.**

5. Предельные цены (тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: **Устанавливаются самостоятельно (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2016 № 336 «Об утверждении Порядка определения платы для физических и юридических лиц за оказание (выполнение) услуг (работ), относящихся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, оказываемых (выполняемых) сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания»).**

6. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): **Формирование репертуара на квартал с обязательной публикацией на официальном сайте учреждения актуального календаря событий на период не менее 2 месяцев (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2014 № 262 «Об утверждении Порядка взаимодействия структурных подразделений Комитета по культуре Санкт-Петербурга при формировании отчетности по оценке эффективности работы руководителей государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, и оценке эффективности деятельности государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга»).**

Предоставление в Комитет по культуре Санкт-Петербурга репертуара на квартал в срок не позднее, чем за месяц до начала квартала.

В случае внесения изменений - оперативное уведомление отдела исполнительских искусств и развития сферы культуры Комитета по культуре Санкт-Петербурга по электронной почте.

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля: **Предоставление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.**

Процедуры контроля: **Согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.**

Периодичность проведения контрольных мероприятий: **Ежеквартально.**

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания: **Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.**

Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания: **В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.**

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания:

Формы отчетности: **В соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».**

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания: **Годовая.**

Раздел 2.

1. Наименование государственной работы: **Создание спектаклей.**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **080026 / 000000.Р.79.1.08002600000**

2. Категории физических и(или) юридических лиц, являющихся потребителями государственной работы (с учетом формы оказания государственной работы):
в интересах общества.

Условия оказания работы: **большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)**

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) выполняемой государственной работы.

Показатели, характеризующие объем выполняемой государственной работы:

Таблица 1

N п/п	Наименование показателя	Форма предоставления государственной услуги (работы) (безвозмездная, платная)	Единица измерения	Объем выполнения государственной работы				
				отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Количество постановок всего, в т.ч.:	Бесплатная	Единица	-	1	1	-	-
1.1	мюзикл без участия симфонического оркестра	Бесплатная	Единица	-	1	1	-	-

Содержание государственной работы. **Мюзикл без участия симфонического оркестра. Мюзикл «Дорогой мистер Смит».**

Показатели, характеризующие качество выполняемой государственной работы:

Таблица 2

N п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя				
			отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8
2.	Упоминания в СМИ	Штук	-	3	3	-	-
3.	Наличие положительных отзывов	Штук	-	5	5	-	-

4. Порядок выполнения государственной услуги.

В соответствии с технологическим регламентом

5. Предельные цены тарифы) на оплату государственной услуги (работы) физическими или юридическими лицами в случае, если законодательством Российской Федерации предусмотрено ее оказание на платной основе, либо порядок установления указанных цен (тарифов) в случаях, установленных законодательством Российской Федерации: **Устанавливаются самостоятельно (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2016 № 336 «Об утверждении Порядка определения платы для физических и юридических лиц за оказание (выполнение) услуг (работ), относящихся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, оказываемых (выполняемых) сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания»).**

6. Требования к результатам оказания государственной услуги.

Формирование репертуара на квартал с обязательной публикацией на официальном сайте учреждения актуального календаря событий на период не менее 2 месяцев (Распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 22.07.2014 № 262 «Об утверждении Порядка взаимодействия структурных подразделений Комитета по культуре Санкт-Петербурга при формировании отчетности по оценке эффективности работы руководителей государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга, и оценке эффективности деятельности государственных бюджетных и автономных учреждений, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга»).

Предоставление в Комитет по культуре Санкт-Петербурга репертуара на квартал в срок не позднее, чем за месяц до начала квартала.

В случае внесения изменений - оперативное уведомление отдела исполнительских искусств и развития сферы культуры Комитета по культуре Санкт-Петербурга по электронной почте.

7. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля. *Предоставление сведений о выполнении государственной услуги по показателям.*

Процедуры контроля. *Согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.*

Периодичность проведения контрольных мероприятий *ежеквартально*

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания.

Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной услуги из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания.

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

8. Требования к отчетности об исполнении государственного задания:

Формы отчетности

В соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания *Годовая.*

Раздел 3

1. Наименование государственной работы: **Создание спектаклей**

Уникальный (Реестровый) номер государственной услуги (работы): **0800212 / 900000.Р.79.1.02120001000**

2. Категории физических и(или) юридических лиц, являющихся потребителями государственной работы (с учетом формы оказания государственной работы).

В интересах общества

Условия оказания работы: *большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)*

3. Показатели, характеризующие качество и(или) объем (содержание) выполняемой государственной работы.

Показатели, характеризующие объем выполняемой государственной работы:

Таблица 1

N п/п	Наименование показателя	Форма предоставления государственной услуги (работы) (безвозмездная, платная)	Единица измерения	Объем выполнения государственной работы				
				отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Количество постановок, всего, в т.ч.:	Бесплатная	Единица	2	1	1	-	-
1.1.	Драма	Бесплатная	Единица	2	1	1	-	-

Содержание государственной услуги (работы): Драма. Спектакль «Серотонин».

Показатели, характеризующие качество выполняемой государственной работы:

Таблица 2

N п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя ¹				
			отчетный финансовый год	текущий финансовый год	очередной год планового периода	первый год планового периода	второй год планового периода
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Упоминания в СМИ	Штук	3	3	3	-	-
2.	Наличие положительных отзывов посетителей	Штук	5	5	5	-	-

4. Порядок оказания государственной услуги (выполнения работы): **В соответствии с технологическим регламентом и рабочим графиком театра.**

5. Требования к результатам оказания государственной услуги (выполнения работы): **не установлены.**

6. Порядок контроля за исполнением государственного задания, в том числе условия и порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания:

Формы контроля: **Предоставление сведений о выполнении государственной работы по показателям.** Процедуры контроля: **Согласование с учредителем выполнения государственной услуги по показателям.** Периодичность проведения контрольных мероприятий: **Ежеквартально.**

Условия досрочного прекращения исполнения государственного задания: **Ликвидация учреждения, реорганизация учреждения, исключение государственной работы из ведомственного перечня государственных услуг (работ), иные основания, предусмотренные нормативными правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.** Порядок досрочного прекращения исполнения государственного задания: **В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.**

7. Требования к отчетности об исполнении государственного задания: Формы отчетности: **В соответствии с формой, утвержденной распоряжением Комитета по экономической политике и стратегическому планированию Санкт-Петербурга от 25.05.2016 № 23-р «Об утверждении формы отчета о выполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением Санкт-Петербурга».**

Периодичность представления отчетности об исполнении государственного задания: **Годовая.**

¹ По каждому мероприятию