



Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный драматический театр «Приют комедианта»
(СПб ГБУК «Приют комедианта»)

П Р И К А З

«22» января 2020 г.

№ 17

О замене спектаклей

В связи с производственной необходимостью

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Произвести замену спектакля «Лир», назначенного на «22» марта 2020 года, на спектакль «Двое на качелях».

2. Применить расписовку зрительного зала 500-1800:

Дата показа	Начало спектакля	Название спектакля
22.03.2020	19.00	Двое на качелях

Расписовка зрительного зала:

1 (1-12)	2 (1-12)	3 (1-10)	3 (11,12)	4 (1-10)	4 (11,12)			
1800	1700	1600	1500	1600	1400			
5 (1-12)	6 (1-12)	7 (1-6,9-12)	8 (1-12)					
1800	1600	1500	1400					
9 (1-12)	10 (1-12)	11 (1-12)	12 (1-12)	13 (1-10)	14 (1-10)	15 (1-10)	16 (1)	16 (2-10)
1300	1200	1100	1000	900	800	700	600	500

3. Произвести замену спектакля «Лир», назначенного на «24» марта 2020 года, на спектакль «Хорошо. Очень!».

4. Применить расписовку зрительного зала 500-2000:

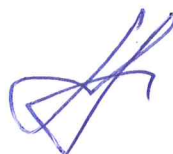
Дата показа	Начало спектакля	Название спектакля
24.03.2020	19.00	Хорошо. Очень!

Распоясовка зрительного зала:

1 (1-10)	1 (11,12)	2 (1-10)	2 (11,12)	3 (1-10)	3 (11,12)	4 (1-10)	4 (11,12)
2000	2000	1900	1900	1800	1700	1800	1600
5 (1-12)	6 (1-12)	7 (1-6,9-12)	8 (1-12)	9 (1-12)			
2000	1800	1700	1600	1500			
10 (1-12)	11 (1-12)	12 (1-12)	13 (1-10)	14 (1-10)	15 (1-10)	16 (1)	16 (2-11)
1400	1300	1200	1000	800	700	600	500

5. Ведущему специалисту по работе с артистами Арсеньевой Л.К. обеспечить своевременное уведомление о замене спектаклей и изменении репертуарного плана артистов, задействованных в спектаклях «Двое на качелях», «Хорошо. Очень!» и «Лир».
6. Администратору Кирьянову Д.В. проконтролировать своевременное размещение информации о замене спектаклей в кассе театра.
7. Начальнику билетного отдела Герасимовой М.В. внести изменения в билетную систему и в распоясовку зрительного зала.
8. Начальнику рекламно-информационного отдела Шарафутдиновой Я.Х. разместить информацию о замене спектаклей на сайте театра.
9. Ответственность за исполнение данного приказа в части возврата денежных средств возложить на ведущего бухгалтера по учету материальных ценностей Петухову М.Г.
10. Ответственность за исполнение данного приказа возложить на заместителя директора по работе со зрителями Андреева Н.Л.
11. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор - художественный руководитель



В.М. Минков



Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный драматический театр «Приют комедианта»
(СПб ГБУК «Приют комедианта»)

П Р И К А З

«20» января 2020 г.

№ 15

О ценах на билеты спектакля

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. С 01.03.2020 г. установить следующие цены на репертуарные спектакли театра:

1.1. Цена: 400-600

Дата показа	Начало спектакля	Название спектакля
01.03.2020	19.00	С вечера до полудня
16.03.2020	19.00	Смерть Тарелкина

Распоясовка зрительного зала:

1 (1-12)	2 (1-12)	3 (1-12)	4 (1-12)				
600	500	500	500				
5 (1-12)	6 (1-12)	7 (1-6,9-12)	8 (1-12)	9 (1-12)			
600	500	500	500	500			
10 (1-12)	11 (1-12)	12 (1-12)	13 (1-10)	14 (1-10)	15 (1-10)	16 (1)	16 (2-11)
500	500	500	500	500	500	500	400

1.2. Цена: 500-1800

Дата показа	Начало спектакля	Название спектакля
02.03.2020	19.00	Казанова
03.03.2020	19.00	Женитьба Бальзамина
06.03.2020	19.00	Толстого нет
10.03.2020	19.00	Фантазии Фарятьева
17.03.2020	19.00	Женитьба Бальзамина
18.03.2020	19.00	Последний пылкий влюбленный
31.03.2020	19.00	Вий

Распоясовка зрительного зала:

1 (1-12)	2 (1-12)	3 (1-10)	3 (11,12)	4 (1-10)	4 (11,12)			
1800	1700	1600	1500	1600	1400			
5 (1-12)	6 (1-12)	7 (1-6,9-12)	8 (1-12)					
1800	1600	1500	1400					
9 (1-12)	10 (1-12)	11 (1-12)	12 (1-12)	13 (1-10)	14 (1-10)	15 (1-10)	16 (1)	16 (2-10)
1300	1200	1100	1000	900	800	700	600	500

1.3. Цена: 500-2000

Дата показа	Начало спектакля	Название спектакля
04.03.2020	19.00	Канкун
05.03.2020	19.00	Собачье сердце
09.03.2020	19.00	Солярис
11.03.2020	19.00	Хорошо. Очень!
13.03.2020	19.00	Трамвай «Желание»
14.03.2020	19.00	Призраки
15.03.2020	19.00	Старомодная комедия
19.03.2020	19.00	Собачье сердце
20.03.2020	19.00	Варшавская мелодия
21.03.2020	19.00	Старомодная комедия

Распоясовка зрительного зала:

1 (1-10)	1 (11,12)	2 (1-10)	2 (11,12)	3 (1-10)	3 (11,12)	4 (1-10)	4 (11,12)
2000	2000	1900	1900	1800	1700	1800	1600
5 (1-12)	6 (1-12)	7 (1-6,9-12)	8 (1-12)	9 (1-12)			
2000	1800	1700	1600	1500			
10 (1-12)	11 (1-12)	12 (1-12)	13 (1-10)	14 (1-10)	15 (1-10)	16 (1)	16 (2-11)
1400	1300	1200	1000	800	700	600	500

1.4. Цена: 500- 2500

Дата показа	Начало спектакля	Название спектакля
12.03.2020	19.00	Человек из Подольска
28.03.2020	19.00	Русская классика. Антология
29.03.2020	19.00	Русская классика. Антология
30.03.2020	19.00	Человек из Подольска

Распоясовка зрительного зала:

1 (1-12)	2 (1-12)	3 (1-10)	3 (11,12)	4 (1-10)	4 (11,12)		
2500	2400	2300	2200	2300	2100		
5 (1-12)	6 (1-12)	7 (1-6,9-12)	8 (1-12)	9 (1-12)			
2500	2400	2200	2100	2000			
10 (1-12)	11 (1-12)	12 (1-12)	13 (1-10)	14 (1-10)	15 (1-10)	16 (1)	16 (2-11)
1800	1500	1200	1100	1000	800	600	500

1.5. Цена: 600-3000

Дата показа	Начало спектакля	Название спектакля
07.03.2020	19.00	Три товарища?
08.03.2020	19.00	Три товарища?
22.03.2020	19.00	Лир
23.03.2020	19.00	Преступление и наказание
24.03.2020	19.00	Лир

Распоясовка зрительного зала:

1 (1-12)	2 (1-12)	3 (1-10)	3 (11,12)	4 (1-10)	4 (11,12)				
3000	2900	2700	2600	2700	2500				
5 (1-10)	5 (11,12)	6 (1-12)	7 (1-6,9-12)						
3000	3000	2900	2700						
8 (1-12)	9 (1-12)	10 (1-12)	11 (1-12)	12 (1-12)	13 (1-10)	14 (1-10)	15 (1-10)	16 (1)	16 (2-11)
2500	2300	2000	1700	1500	1300	1200	1000	800	600

2. Начальнику билетного отдела Герасимовой М.В. открыть продажу по соответствующим ценам.

3. Общее количество мест в продаже - 169 мест.

4. Места в исключении: 1 ряд партера места 11 и 12; 2 ряд партера места 11,12; 3 ряд партера места 1 и 2; 7 ряд партера места 7 и 8; 10 ряд партера места 1,2; 12 ряд партера места 1 и 2; 16 ряд партера места 8,9,10,11.

5. Ответственность за исполнение приказа возложить на начальника билетного отдела Герасимову М.В.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по работе со зрителями Андреева Н.Л.

Директор – художественный руководитель



В.М. Минков